



Nordisk konferanse i Sansestimulering og Snozelen/MSE

22. - 23. SEPTEMBER 2022

Marienlyst Strandhotell
Ndr. Strandvej 2 A
DK-3000 Helsingør

www.klubben.no

Sanselige miljøer og metoder

Snoezelen som verktøykasse for mennesker i ulike fagområder!

Det fysiske miljøet påvirker oss og på denne konferansen kan vi hente inspirasjon og kunnskap fra menneskets interaksjon med omgivelsene.

Temaene vil gjenspeile møter med mennesker i alle aldre og ulike livssituasjoner. Inspirert fra snoezelen og MSE-miljøer kan deltakerne hente og erfare verktøy som bidrar til helse, regulering, samspill og livsglede.

Konferansen er spesielt aktuell for deg som jobber innenfor skoler, sykehus, dag- og døgntilbud, samt psykiatriske- og geriatrike institusjoner. Den kan også være relevant for arkitekter og andre interesserte.

Jobber du med eldre/demens kan også konferansen passe god for deg.



Program

22. SEPTEMBER 2022

10.00	Åpning av konferansen
10.15 - 11.00	Atmosfære som estetisk empowerment - om betydningen av sanseopplevelser for pasienter, pårørende og personalet v/antropolog og forsker Birgitte Folmann
11.00 - 11.15	Pause
11.15 - 12.00	Forts. Atmosfære som estetisk empowerment v/antropolog og forsker Birgitte Folmann
12.00 - 13.00	Lunsj
14.15 - 15.15	Sansemotorisk stressregulering for barn og unge som strever i skolen. v/psykologspesialister Kaja Næss Johannessen og Ann-Karin Bakken
14.00 - 14.15	Pause
14.15 - 15.15	Fokus på praksis / metoder/verktøy v/psykologspesialister Kaja Næss Johannessen og Ann-Karin Bakken
15.15 - 16.00	Pause - besøke utstillere
16.00 - 16.45	Workshop 1 -Ett gott samspel - Ett refleksjonsmateriale för att förbereda och utvärdera ert samspel v/pedagog Carina Rådenmark, Eldorado Göteborg Workshop 2 - Snoezel & sansestimulation indenfor handicapområdet v/pedagog Marlene Theager
18.30	Aperitif – underholdning av Band "Musik til kaffen"
19.00	Festmiddag

Program

23. SEPTEMBER 2022

09.00 - 09.45	Design for dem som behøver det mest v/arkitekt Christian Karlsson
09.45 - 10.00	Pause
10.00 - 10.45	Pause
10.00 - 10.45	Erfaringer fra Snoezel-konsulent utdannet i Danmark v/ergoterapeutisk konsulent Hanne Holmer og 2 representanter Snoezelen-konsulent utdannelsen i Danmark.
10.45 - 11.15	Pause - besøke utstillere
11.15 - 12.00	Workshop 1 - Individuelle sansemønstre og betydningen af sam-regulering. v/ergoterapeut Ingelis Arnsbjerg Workshop 2 Erfaringer med sanseoplevelse på opvågningsafsnittet på Odense universitetshospital v/udviklingssygeplejerske Charlotte Rosenkilde og afdelingssygeplejerske anesthesi Britt Darley
12.00-13.00	Lunsj
13.00-14.00	Workshop 1 - Forts. - Individuelle sansemønstre og betydningen af sam-regulering. v/ergoterapeut Ingelis Arnsbjerg Workshop 3 - Den teoretiske/neurologiske gaggrund for HALF-MIS behandlingen og hvordan effekten optimeres. v/Neurolog og overlæge Peter Michael Nielsen
14.00-14.15	Pause
14.15 -15.00	Livsglæde gennem lyd og latter. v/skuespiller Hanne Siboni
15.00-15.15	Avslutning

Foredragsholdere



BIRGITTE FOLMANN

Atmosfære som estetisk empowerment – om betydningen av sanseopplevelser for pasienter, pårørende og personale

Birgitte Folmann er antropolog og lektor på Sonic College i Danmark, der uddanner lyddesignere.

Hun er desuden ansvarlig for vidensmiljø for forskning i atmosfære samme sted, og tilknyttet Gødstrup Hospital som seniorforsker og ansvarlig for den kvalitative forskningsindsats i Familiekllyngen.

I de senere år har Birgitte forsket i omgivelsernes betydning og atmosfære. Gennem studier af rum, design, teknologi og sanser bl.a. på hospital og museum, fokuserer Birgitte på social-æstetiske dimensioner og er særligt interesseret i at forstå forholdet mellem mennesket og materialitet (ting/design/kompositioner/æstetik) som en sameksistens, forårsaget af det, der påvirker os, og som vi sanser, når vi oplever en situation.



KAJA NÆSS JOHANNESSEN OG ANN-KARIN BAKKEN

Sansemotorisk stressregulering for barn og unge som strever i skolen

Kaja Næss Johannessen er psykologspesialist med fordypning i klinisk arbeid med barn og unge, og er leder av fagutviklingsenheten ved NKS Østbytnet i Norge.

Ann-Karin Bakken er psykologspesialist med fordypning i klinisk arbeid med barn og unge, og er faglig leder ved NKS Østbytnet, som er et senter for behandling og fagutvikling for barn og unge med familier.

Med utgangspunkt i sin bok: «Fra uro til ro – utfordrende atferd og barns muligheter for læring» (2020) vil Johannessen og Bakken presentere sitt teoretisk utgangspunkt og praktiske forslag som innebærer sansingskunnskap.

De har lang erfaring med å holde kurs, samt veilede skoler og lærere i hvordan støtte og tilrettelegge for barns læring og livsmestring.

Foredragsholdere



CARINA RÅDEMARK

Ett gott samspel – ett reflektionsmaterial för att förbereda och utvärdera ert samspel

Carina Rådenmark är pedagog och arbetar fra Sverige som jobber på Eldorado i Göteborg. Eldorado är ett aktivitets-, kunskaps- och resurscenter för personer med svår till mycket svår funktionsnedsättning.

På Eldorado hittar du sinnesrum för aktivitet, upplevelse och avslappning. Eldorado erbjuder en tillåtande miljö för sinnesoplevelser som kan locka till att utforska, bli nyfiken och vara delaktig med hela kroppen och alla sinnen».

Tillsammans med forskare från Göteborgs universitet har Eldorado tagit fram en samspealsguide som ska vara till stöd för omgivningen i samspelet med personer med omfattande kognitiva och kommunikativa funktionsnedsättningar. I föreläsningen varvas presentationen av samspealsguiden med filmexempel.



MARLENE THEAGER

Snoezel & sansestimulationindenfor hadicapområdet

Marlene Theager har en specialpædagogisk og logopædisk baggrund og har i godt 25 år arbejdet indenfor handicapområdet, først i praksis og herefter i en konsultativ rolle.

De seneste 12 år har hun været ansat som VISO-specialist og specialpædagogisk konsulent i Danmark. Hun er på 4. år ansat som konsulent på Sødisbakke (Mariager), som er et specialpædagogisk bo- og aktivitetstilbud for voksne med betydelig og varigt nedsat fysisk og psykisk funktionsevne.

I Marlenes oplæg vil der være fokus på, hvordan grundig systematisk observation samt relationen til borgeren er vigtige veje til at forstå personens behov for en sansestimulerende indsats. Der vil ligeledes være nogle konkrete bud på, hvordan man med snoezel-miljøer kan afsøge og tilrettelægge "hverdagsstimulation", så det indgår naturligt, relevant og kontinuerligt i den enkelte persons liv.

Foredragsholdere



CHRISTIAN KARLSSON

Design for dem som behøver det mest.

Christian Karlsson er arkitekt og leder af tegnestuen Karlsson arkitekter i København. Christian har i de seneste 10 år arbejdet med projekter og byggerier vedr. en række udfordrede borgergrupper i samfundet bla. mennesker med psykiatriske diagnoser, med demens diagnoser, hjemløse og anbragte børn – både i Danmark og Norge.

Christian vil fortælle om tegnestuens arbejde med at udvikle en human og indlevet arkitektur og vise eksempler på byggeri for psykiatrisk behandling, pilot og forskningsprojekt for fremtidens byggeri for mennesker med demens samt projekt til et sansehus for anbragte børn.

Tegnestuens arbejde med udvikling af fremtidens arkitektur for mennesker med demens igennem det tværfaglige samarbejde demensX har skabt stor opmærksomhed i både Danmark og udlandet.



HANNE HOLMER

Erfaringer fra Snoezelen-uddannelse.

Hanne Holmer er selvstændig ergoterapeutisk konsulent med sansestimulering og Snoezelen blandt sine kerneopgaver. Hanne var med til at starte Snoezelhuset i Maribo i 1995 og var mangeårig leder af huset, indtil hun besluttede sig for at hellige sig konsulentopgaver i ind- og udland på fuld tid.

De senere år har opbygningen af den danske Snoezel Konsulent Uddannelsen ligeledes været en af opgaverne. "International Snoezelen Association" (ISNA-MSE) på deres årlige verdenskonference i 2016 i Grækenland vedtog et sæt internationale retningslinjer for indhold af en sådan uddannelse, blev det startskuddet til, at Snoezel Netværket i Danmark året efter gik i gang for at få etableret en kvalificerende Snoezel Konsulent Uddannelse.

Det første hold på 21 kommende studerende (heriblandt også en norsk deltager) påbegyndte i 2020 deres fire ugers uddannelsesrejse og afsluttede deres uddannelse med 4 flotte projekter i juni 2021. Oplægget vil indeholde en kort beskrivelse af uddannelsens opbygning og indhold samt præsentation af de afsluttende projekter.

Foredragsholdere



INGELIS ARNSBJERG
Individuelle sansemønstre og betydningen af sam-regulering

Ingelis Arnsbjerg er privatpraktiserende ergoterapeut for børn og unge med autorisation i Danmark og i USA, hvor hun har specialiseret sig i børn og unge med sensoriske bearbejdnings forstyrrelser.

Ingelis er på 23 år indehaver af virksomheden Sans og Samling med behandlingsfaciliteter i Nødebo, udover hendes konsulent funktion på flere specialskoler. Derudover afholder Ingelis kurser og foredrag for fagpersoner og forældre.

Ingelis har gennem 10 år undervist på introduktionskurs-er i Snoezelhuset i Helsingør, og har haft faglige indlæg på Internationale Snoezel/MSE Konferencer. Siden 2015 har Ingelis været Formand for Ergoterapi Fagligt Selskab for Børn og Unge under den danske Ergoterapeutforening. Ingelis har oversat Sensory Processing Measure (SPM) for skolebørn og Sensory Processing Measure for førskolebørn (SPM-P som er redskaber til belysning af børns sensoriske bearbejdning på tværs af barnets miljøer. Ingelis har siden 2015 været Formand for Ergoterapi Fagligt Selskab for Børn og Unge under den danske Ergoterapeutforening.



CHARLOTTE ROSENKILDE OG BRITT DARLEY
Erfaringer med sanseoplevelse på opvågningsafsnittet på Odense Universitetshospital

Charlotte Rosenkilde er uddannet anæstesisygeplejerske i 2006 og har siden 2014 været ansat som udviklingssygeplejerske for anæstesi og opvågningsafsnittet på Odense Universitetshospital i Danmark. I hendes funktion som udviklingssygeplejerske har hun et tæt samarbejde med afdelingssygeplejersker og kliniske sygeplejersker i udviklingen af den per- og postoperative sygepleje.

Britt Darley er uddannet anæstesisygeplejerske i 2007 og har siden 2016 været ansat som afdelingssygeplejerske på opvågningsafsnittene på Odense Universitetshospital. I hendes funktion som afdelingssygeplejerske på opvågningen har hun et tæt samarbejde med sine lederkolleger fra det anæstesiologiske speciale samt fra det intensive specielområde. Hun er i sit daglige virke optaget af det gode patientforløb, sund trivsel i medarbejdergruppen samt innovative tiltag til gavn for såvel patientbehandlingen, patientens pårørende samt for personalet.

Siden 2019 har opvågningsafsnittet COPA på Odense Universitetshospital (OUH) anvendt naturoplevelser hos patienter, der vågner efter bedøvelse. Det sker i form af beroligende audiovisuel oplevelse, hvor billeder og beroligende musik med brusende elve, sneklædte bjergtinder og grønne enge forenes. Opvågningsafsnittet har med projektet "Sanseoplevelse efter operation" skabt resultater der bekræfter, at patienterne får en mere behagelig opvågning via naturpåvirkninger.



Foredragsholdere



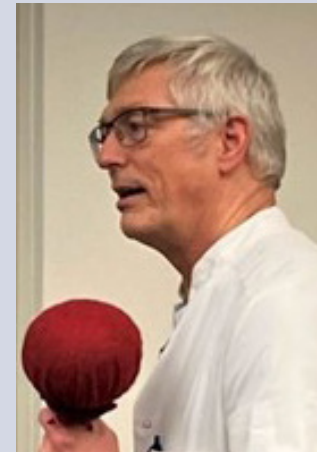
HANNE SIBONI
Livsglæde gennem lyd og latter.

Hanne Siboni, VoiceColour, er sanger, underviser, latterinstruktør og lydhealer med studie i Anneberg Kulturpark i Odsherred i Danmark.

I 30 år har hun optrådt med, og undervist i sang, stemme og lyd i en kæmpe palet, fra bulgarsk sang, tjekkisk sigøjnersang, overtoner, lydhealing, opera, egne kompositioner og improvisation.

Arbejder nu med sin unikke interaktive livsglædecocktail, hvor kroppen som instrument åbner sig sammen med andre instrumenter f.eks. gong, syngeskåle og klokker. Udfra åndedræt, nærvær og eventyrlyst samskabes i øjeblikket deltagerens aktuelle tilstand og medvirken.

Denne dag er en oplevelse for både sjæl, legeme og samspil, hvor I inviteres med på en lille rejse i lyden og livsglæden.



PETER MICHAEL NIELSEN
Musikstimulation, en neurologisk behandlingsmetode

Peter Michael Nielsen er neurolog og overlæge ved Holbæk Sygehus. Her har han forsket i musikstimulation i 30 år.

Han og neurolog Jesper Rønager (Rigshospitalet) har i mange år udviklet behandlinger af bl.a. smerte, depression og epilepsi med basvibrationer. Ved at spille musik og bas for patienterne overbelaster man det sensoriske nervesystem med indtryk i en sådan grad, at symptomer kan dulmes eller helt forsvinde," siger Peter Michael Nielsen.

Med EU-forskningsmidler i ryggen deltager han i et forskningsprojekt, der skal undersøge, om musik kan lindre neurologiske senfølger efter COVID-19, hvor nedsat lugte- og smagssans, hovedpine, smerter og træthed ofte er langvarige følgesvende.

På workshoppen vil jeg for deltagerne gennemgå den teoretiske/neurologiske baggrund for HALF-MIS behandlingen og hvordan effekten optimeres. Sansning af musik og neurologisk baggrund for musikoplevelse beskrives.

Apparatet demonstreres og funktioner gennemgås. Deltagere vil få lejlighed til at afprøve musikstimulationen på egen krop. Herefter afsøges fælles interesseområder og samarbejdsmuligheder.

Sosialt program

21. SEPTEMBER 2022

Studietur og aftentræf i Helsingør

16.00 - 17.45 **Studiebesøg i Snoezelhuset i Helsingør**

Adr. Krøyersvej 2, 3000 Helsingør

Åbent Hus for de Nordiske deltagere

Rundvisning og information + afprøvning af sanse-rum,
Snoezelvejleder Jette | Lykke svarer på spørgsmål

18.00 - 18.20 Fælles bustransport mod Kronborg

18.30 - 20.15 **Bag Kronborgs volde: MAD OG MUSIK**

Aftensmad på Restaurant "Kadetten",
2 retter + kaffe og kage

20.30 **Gå-tur tilbage til Hotel Marienlyst**, langs strand og havn
Ca. 15 - 20 min. (Evt. kørsel kan rekvireres)

Prisen for deltagelse i
programmet er kr. 450,- DKK.

Tilmelding + betaling kan
ske sammen med
konferencetilmelding.



Musik til Kaffen



Musik til kaffen er et band for personer med fysisk og psykisk funktionsnedsættelse.

Musik til kaffen blev startet i 2004 og har stor succes på den musikalske scene. Vi oplever glæde og fællesskab, når vi øver og optræder. Vi spiller en blanding af egne numre, samt velkendte pop/rocknumre. Når vi er på scenen giver vi os fuldt ud og har en fest.

I 2013 vandt vi i Dansk Handicap Grand Prix og vi modtog Kulturprisen i 2014 ved Kultur Der Dur festivalen. Vi optræder ved forskellige lejligheder bl.a. ved Sølund/Sjællandsfestivalen, Kultur der dur, Køge festuge mm.

Musik til kaffen garanterer en musikalsk oplevelse, hvor spillet glæde og livskvalitet er i fokus.

I Musik til kaffen er der fokus på den enkeltes kompetencer. Via samspillet mellem personale og borgere er der mulighed for at udvikle sig individuelt og i fællesskab. Vi er gensidigt afhængige af hinanden i vores musikalske udfoldelse, hvilket skaber et forpligtende fællesskab og en særlig samhørighed."





Marienlyst
STRANDHOTEL SIDEN 1861

**VELKOMMEN TIL "PLEASURE" PÅ MARIENLYST STRANDHOTEL.
TIL DET GODE LIV PÅ KANTEN AV ØRESUND.**

Vi gleder oss til å invitere deg og dine medgjester til Danmarks mest spennende strandhotel.
Her blir du en del av en unik historie, som strekker seg helt tilbake til 1861 med kongelige
stamgjester, en avslappet atmosfære og velvære ved vannet.



Påmelding / Deltaker

Vi ønsker å delta på Nordisk konferanse i Sansestimulering med antall personer.

Navn:	Stilling:	Tlf:
Navn:	Stilling:	Tlf:
Navn:	Stilling:	Tlf:

Arbeidssted:

Adresse:

Postnr./sted:

STUDIETUR OG AFTENTRÆF - DKK 450,- PR PERSON

antall personer a 450,-

Sum DKK:

KONFERANSEAVGIFT - DKK 2.900,- PR PERSON

(50% rabatt fra og med deltaker nr 2 fra samme arbeidsplass)

antall person(er) a 2.900,-

Sum DKK:

antall person(er) med 50% rabatt a DKK 1.450,-

Sum DKK:

INNKVARTERING (Marienlyst Strandhotell, Helsingør, Danmark)

Priser pr. person inkluderer middag mandag, overnatting med frokost (morgenmat),
to stk lunsj (frokostbuffet) og kaffe i pausene. Fyll ut for ønsket type rom, samt regn ut pris:

enkeltrom i 1 døgn (torsdag-fredag) a DKK 2.735,-

Sum DKK:

dobbeltrom i 1 døgn (torsdag-fredag) a DKK 2.388,-

Sum DKK:

enkeltrom i 2 døgn (onsdag-fredag) a DKK 3.780,-

Sum DKK:

dobbeltrom i 2 døgn (onsdag-fredag) a DKK 2.985,-

Sum DKK:

dagpakke (torsdag-fredag) uten overnatting a DKK 1.490,-

Sum DKK:

middag (torsdag) for dagbesøkende a DKK 400,-

Sum DKK:

Dato ankomst:

Dato avreise:

Totalt DKK:

Påmelding / Deltaker

Er det ønskelig at spesielle deltagere skal dele rom, vennligst anmerk dette:

Dato:

Signatur:

PÅMELDING SENDES:

Klubben AS, Færdervegen 49, 2270 FLISA
eller til e-post: marit@klubben.no

PÅMELDINGSFRIST:

1. juni 2022

Vennligst ta din personlige kopi av det utfylte skjemaet før sending. Ovenstående beløp betales etter utsendt faktura)

NB!

All booking av hotellrom og betaling for dette skal skje til arrangøren som har forhåndsreservert rom.

INFORMASJON

For nærmere informasjon, ta kontakt på tlf: **915 81 833** eller e-post til: marit@klubben.no



Påmelding / Utstiller

Navn:

Firma:

Tlf:

E-post (arbeid):

Adresse:

Postnr. / sted:

UTSTILLINGSAVGIFT

Stand 3,8 m ²	DKK 2.000,-	Stand 8 m ²	DKK 3.900,-
Stand 14 m ²	DKK 5.500,-		

Mot et pristillegg ønskes et større utstillingsområde hvis mulig, oppgi ønsket m²:

VI ØNSKER FØLGENDE UTSTYR PÅ HOTELLET:

Bord

Strøm

Annet:

KONFERANSEAVGIFT OG INNKVARTERING

I tillegg til utstillingsavgiften må utstiller betale konferanseavgift og kostnad for overnatting, alternativt dagpakke hvis overnatting ikke ønskes.

Vennligst fyll ut påmeldingsskjemaet og legg dette som vedlegg til utstillerskjemaet.

Dato:

Signatur:



Klubben AS

Telefon: 62 95 06 10

Info@klubben.no

www.klubben.no